

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №6»  
г. Зарайск

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБОУ «Средняя школа №6»

Марковский К.К.



\_\_\_\_\_ 2019 г.

## Рабочая программа по изобразительному искусству 8 класс

Составитель: Шигарева Татьяна Николаевна,  
учитель высшей категории

2019 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 8 класса соответствует основной образовательной программе, учебному плану и годовому календарному учебному графику МБОУ «Средняя школа №6». Составлена на основе авторской программы Т.Я.Шпикаловой, соответствующей ФГОС и допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации «Изобразительное искусство 5-8 классы» Москва Просвещение 2020г. Авторской программе соответствует учебник Изобразительное искусство. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций/[Т.Я. Шпикалова, Л.В.Ершова, Г.А.Поровская и др.] под редакцией Т.Я.Шпикаловой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016

Программа «Изобразительное искусство. 8 класс» создана с учетом современных процессов обновления содержания общего художественного образования в Российской Федерации, с опорой на положения правительственных документов к вопросам воспитания у граждан нашей страны любви к Отечеству, национального достоинства, интереса к культурно-историческим традициям русского и других народов страны. Программа составлена в соответствии с государственным стандартом общего образования и объемом времени, отведенным на изучение предмета «Изобразительное искусство».

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Предмет изучается 1 час в неделю, 34 урока в год.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

**Личностные результаты** у учащихся будут сформированы

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостное мировоззрение, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

учащиеся получают возможность для формирования

- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развития эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты**

Учащиеся научатся

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владению основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;  
Получат возможность научиться
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

### **Предметные результаты**

#### ***Ученик научится***

- осознавать значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- понимать значение исторических событий на развитие искусства
- рассказывать о знаменитых архитекторах и архитектурных стилях
- выполнять зарисовки элементов архитектурных сооружений
- называть известные архитектурные сооружения, посвященные военной истории страны
- составлять план проекта «Сохраним памятники родного края»
- высказывать суждения о монументально-декоративной живописи в архитектурной среде
- объяснять смысл понятий фреска, сграффито и др.
- выполнять творческие задания по теме урока
- находить общее и различное в пропорциях транспортных средств
- выполнять эскизы легковых и грузовых автомобилей
- видеть художественные и функциональные качества интерьера, уметь проектировать интерьер
- сравнивать различные конструктивные стили одежды XVIII-XX веков
- сравнивать пластические и декоративные модели одежды 60-х годов XX века
- высказывать свои впечатления о творчестве художников-плакатистов
- выполнять проект агитационного плаката
- высказывать свои впечатления от восприятия художественных произведений социалистического реализма
- называть крупнейшие музеи мира и России, музеи своего края

#### ***ученик получит возможность научиться***

- способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать своё отношение художественными средствами;

- наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативному мышлению, художественному вкусу и творческому воображению;
- ценить и уважать историю родной страны и родного города
- понимать роли искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры
- сравнивать мозаичные панно древних и современных мозаичистов, находить общее и различия
- понимать значение монументальной живописи в архитектурной среде
- высказывать суждения о функциональном назначении предметов интерьера и их декоративном решении
- выявлять характерные особенности национального моделирования разнообразных художественных стилей одежды
- участвовать в обсуждении особенностей русского народного и традиционных костюмов других стран
- сопоставлять образы реалистического и авангардного решения живописцев XIX-XX веков
- понимать особенности примитивизма и абстракции
- находить связи декора агитационного фарфора и направлений живописи этого периода

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 8 КЛАССЕ

1. Архитектура и скульптура России – летопись нашего Отечества и родного края – 8 часов  
 Тема 1. События истории и культуры нашего Отечества, запечатленные в деревянном и каменном зодчестве России – 4 часа  
 Тема 2. Памятники архитектуры и скульптуры России в пространстве культуры 2 часа
2. Монументально-декоративное искусство в пространстве культуры – 8 часов  
 Тема 3. Идеи и формы монументально-декоративного искусства – 8 часов
3. Дизайн в России. Художественное проектирование предметной среды: от функции к форме и от формы к функции – 8 часов  
 Тема 4. Дизайн в промышленном производстве. Дизайн среды – 2 часа  
 Тема 5. Дизайн среды: интерьер и предметный мир человека – 2 часа  
 Тема 6. Мода и дизайн одежды: исторический опыт и современные стили – 4 часа
4. Искусство конца XIX начала XX века. Поиск новых художественных форм изображений действительности. Утверждение принципов социалистического реализма в искусстве 30-х годов XX века и дальнейшее его развитие – 8 часов  
 Тема 7. От импрессионизма к авангардной живописи XX века – 6 часов  
 Тема 8. Отражение современности в советском искусстве. Музейное строительство в первые годы советской власти – 2 часа

СОГЛАСОВАНО  
 Зам директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ (Князева Н.В.)  
 От « 30 » 08 \_\_\_\_\_ 2019г

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания ШМО  
 \_\_\_\_\_ (Маркова С.Н.)  
 От « 30 » августа \_\_\_\_\_ 2019г