

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 6»

«Утверждаю»
Директор школы:  Марковский К.К.
от «16» 02 2019 г.



Рабочая программа по русскому языку

5б класс

Составитель: Михальчева Жанна Викторовна
учитель высшей категории

2019

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений: 5-9 классы (Базовый уровень) \ автор-составитель М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский (М. «Просвещение», 2012 г.), учебника для учащихся 5 классов общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В двух частях. ФГОС. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова (М. «Просвещение», 2014).

. В данной рабочей программе также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся нашей школы, преемственность с примерными программами для начального общего образования.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику курса, место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане, личностные, метапредметные, предметные результаты, содержание тем учебного курса, учебно-тематический план, перечень учебно-методического обеспечения. Программа составлена в соответствии с основными положениями системно-деятельностного подхода в обучении, конкретизирует содержание тем Стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Примерное распределение учебных часов по разделам программ и календарно-тематическое планирование соответствуют методическим рекомендациям авторов учебно-методических комплектов. Планирование составлено достаточно подробно и указывает тип урока, вид контроля, содержит описание видов деятельности, ориентирующих учителя на формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий учащихся, а также указывает ведущие технологии, обеспечивающие эффективность деятельности учителя и ученика на уроке.

2. Результаты освоения учебного предмета

Под **личностными результатами**, которые будут сформированы в процессе изучения русского языка в 6 классе, понимается система духовно-нравственных ценностей человека.

У учащихся будут сформированы:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Учащиеся получают возможности для формирования:

формированию основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознанию важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитию эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Достижение **метапредметных результатов** предполагает формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, положительной мотивации, интереса к познавательной и творческой деятельности и освоение учащимися общих и собственно лингвистических методов учебной деятельности.

Метапредметные результаты обучения раскрываются через умение и универсальные учебные действия (УУД): регулятивные УУД, познавательные УУД, коммуникативные УУД.

Учащиеся научатся:

владеть всеми видами речевой деятельности:

1) понимать информацию устного и письменного сообщения;

2) владеть разными видами чтения;

3) воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров;

4) извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

5) овладевать приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4. 7) уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
5. 8) определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
6. 9) воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
7. 10) создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
8. 11) свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
9. 12) владеть разными видами монолога и диалога
- 10. Учащиеся имеют возможность научиться:**
- 11.
12. 1) соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
13. 2) участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
14. 3) оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
15. 4) выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями, докладами;
- 16.** 5) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
17. б) коммуникативно-целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
18. **Предметные результаты** отражают содержание и уровень освоения знаний, умений и навыков в области русского языка, представленных в программе, опыт решения соответствующих этапов обучения учебных задач творческого и практического характера, содержание и уровень речевого развития.
- 19.
- 20. Учащиеся научатся:**
- 21.**
22. 1) представлению об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
23. 2) пониманию места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
24. 3) усвоению основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
25. 4) освоению базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной

- литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
26. 5) овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
27. 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 28. Учащиеся получат возможность научиться:**
- 29.**
- 30.
31. 1) проведению различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
32. 2) пониманию коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
33. 3) осознанию эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. Речь и речевое общение
34. Выпускник научится:
35. • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
36. • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
37. • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
38. • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
39. • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
- 40.
41. Ученик получит возможность научиться:
42. • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;
43. • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
44. • понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.
- 45. Функциональные разновидности языка**
- 46. Учащиеся научатся:**

47. • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
48. • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
49. • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
50. **Учащиеся получают возможность научиться:**
- 51.
52. • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
53. • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- 54. Фонетика и орфоэпия. Графика**
- 55. Учащиеся научатся:**
56. • проводить фонетический анализ слова;
57. • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
58. • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности
59. **Учащиеся получают возможность научиться:**
60. • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
61. • выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
62. • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- 63. Морфемика и словообразование**
- 64. Учащиеся научатся:**
65. • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
66. • различать изученные способы словообразования;

67. • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
68. • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
69. **Учащиеся получают возможность научиться:**
70. • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
71. • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
72. • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
73. • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
- 74.
- 75. Лексикология и фразеология**
- 76. Учащиеся научатся:**
- 77.**
78. • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
79. • группировать слова по тематическим группам;
80. • подбирать к словам синонимы, антонимы;
81. • опознавать фразеологические обороты;
82. • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
83. • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
84. • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
85. • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
86. **Учащиеся получают возможность научиться:**
87. • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
88. • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
89. • опознавать омонимы разных видов;
90. • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
91. • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

92. • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

93.

94. Морфология

95. Учащиеся научатся:

96.

97. • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

98. • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

99. • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

100. • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

101. • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

102. Учащиеся получают возможность научиться:

103. • анализировать синонимические средства морфологии;

104. • различать грамматические омонимы;

105. • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи⁴

106. • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

107.

108. Синтаксис

109. Учащиеся научатся

110. • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

111. • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

112. • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

113. • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

114. • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

115. Учащиеся получают возможность научиться:

116. • анализировать синонимические средства синтаксиса;

117. • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

118. • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
- 119.
120. Правописание: орфография и пунктуация
121. **Учащиеся научатся**
122. • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
123. • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
124. • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
125. • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- 126.
127. : **Учащиеся получат возможность научиться:**
- 128.
129. • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
130. • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
131. **Язык и культура**
132. **Учащиеся научатся**
133. • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
134. • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
135. • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
136. **Учащиеся получат возможность научиться:**
137. • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
138. • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
- 139.
- 140.

Содержание

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ы*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Р.Р. Текст. Тема текста. Стили.

К.Р. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К.Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К.Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *сна* конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *ипосле ц*.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *ив* в корнях глаголов – *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

Тематическое планирование

Язык и общение – 3 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Вспомогат. повторям. изучаем – 26 ч (в т. ч. 1 К.Р., 5 Р.Р.).
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 27 ч (в т. ч. 2 К.Р., 3 Р.Р.).
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи – 18 ч (в т. ч. 1 К.Р., 5 Р.Р.).
Лексика. Культура речи – 18 ч (в т. ч. 2 К.Р., 5 Р.Р.).
Морфемика. Орфография. Культура речи – 23 ч (в т. ч. 1 К.Р., 3 Р.Р.).
Морфология. Орфография. Культура речи – 49 ч.
Имя существительное – 18 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).
Имя прилагательное – 12 ч (в т. ч. 1 К.Р., 3 Р.Р.).
Глагол – 19 ч (в т. ч. 2 К.Р., 4 Р.Р.).
Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 6 ч.

СОГЛАСОВАНО Протокол заседания ПМО	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР Н.В. Князева
«28» АВГУСТА 2019 ГОДА <i>Ирина Николаевна Иванова</i>	<i>Н.В. Князева</i> <i>30 августа</i>

