

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №6»  
г. Зарайск

УТВЕРЖДАЮ:



Директор МБОУ «Средняя школа №6»  
Марковский К.К.

*август* 2019 г.

**Рабочая программа по литературе  
10 класс  
(базовый уровень)**

Составитель: Монетова Елена Олеговна  
учитель высшей категории

2019 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 10 класса соответствует основной образовательной программе, учебному плану и годовому календарному графику МБОУ «Средняя школа №6». Составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной./ М.: «Просвещение», 2008 г. Авторской программе соответствует учебник Литература 10 кл.: Учеб.: в 2 ч. Автор – составитель - Лебедев Ю. – М.: «Просвещение» , 2008.

Программа составлена на 102 часа из расчета 3 ч. в неделю (базовый уровень). Из них: уроков внеклассного чтения 11, уроков контроля 4, уроков развития речи 7.

### ***Требования к уровню подготовки обучающихся***

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен  
знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений

**К концу учебного года ученик 10 класса должен**

**понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных произведений;
- изученные теоретико-литературные понятия, ключевые проблемы изученных произведений;
- тему и идею, нравственный пафос произведения, его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- роль элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
  - осуществлять устный пересказ — подробный, выборочный, сжатый (или краткий) от другого лица, художественный (с максимальным использованием художественных особенностей текста) — небольшого отрывка, главы повести, рассказа, сказки;
  - давать развернутый ответ на вопрос, составлять рассказ о литературном герое, характеристику героя или героев (в том числе групповую, сравнительную);
  - составлять отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, звукозапись, актерское чтение, просмотренный фильм, телепередачу, спектакль, иллюстрацию;
  - подготовить сообщение, доклад, эссе, интервью на литературную тему, диалог литературных героев (воображаемых, на основе прочитанного);
  - свободно владеть монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этих классах произведений (в процессе беседы, интервью, сообщения, доклада и пр.);
  - использовать словари (терминологические, энциклопедические);
- письменно:
- давать развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением;
  - писать сочинение на литературную и свободную тему в соответствии с чтением и изучением литературы в 5—10 классах;
  - создавать рассказ-характеристику одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика);
  - создавать отзыв на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм спектакль;
  - создавать план будущего сочинения, доклада (простой и сложный);
  - создавать оригинальное произведение;

- свободно владеть письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 5-10 класса.

### Календарно – тематическое планирование уроков литературы в 10 классе

<i>№ п/п</i>	<i>Темы,разделы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Измерители, виды и формы контроля</i>	<i>Применение ИКТ</i>	<i>Домашнее задание</i>	<i>План</i>	<i>Факт</i>
1	<b>Введение.</b> Русская литература и русская история 19 века	1	Объяснительно-иллюстративная модель.	Беседа.  Работа с опорными записями, материалом из учебников литературы и истории.  Составление периодической таблицы	Электронное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.	Подготовить развёрнутые ответы на вопросы стр.7. закончить составление периодической таблицы	03.09	03.09
2	<b>А.С. Пушкин.</b> Основные	5	Объяснительно-иллюстратив	Беседа, анализ поэтического текста,	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Вопр. стр.35, анализ поэтического	04.09	04.09

	этапы творческой эволюции. Темы, мотивы творчества.		ная с элементами исследования	демонстрация ученических презентаций		текста		
3	Социально-историческая тема в лирике поэта. Ода «Вольность»			Устный анализ поэтического текста	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред. В. П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н. Е., Изд-во «Учитель», 2014	Составление вопросов по материалу статьи учебника (пис.)	09.09	09.09
4	Годы странствий: самовоспитание художника. Обзор лирики «южного» и «михайловского» периодов.			Литературная викторина	Ученические презентации	Подготовка сообщений, презентаций.	10.09	10.09
5	Анализ стихотворения «К морю».			Устный анализ поэтического текста		Устный анализ поэтического текста	11.09	11.09

6	<p>«Я думал стихами...» Тема призвания поэта в лирике Пушкина («Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа»).</p> <p>Проблема личности и государства в поэме «Медный всадник».</p>			<p>Практикум. Чтение наизусть и анализ стихотворений</p>		<p>Стр.53-65, подготовка презентаций.</p>	16.09	16.09
---	--	--	--	--	--	---	-------	-------

7	<b>М.Ю. Лермонтов.</b> Особенности поэтического мира.	5	Объяснительно-иллюстративная с элементами исследования	Лекция, беседа, проблемные задания	Электронное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред. В. П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н. Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.	Подготовка презентаций. Устный анализ поэтического текста.	17.09	17.09
8	Образ поэта в лирике М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина (сравнительный анализ стихотворений «Пророк» и «Поэт»)			Сравнительный анализ поэтических текстов		Устный анализ поэтического текста.	18.09	18.09
9	«Когда мне ангел изменил...» (Мотивы интимной лирики Лермонтова). <i>«Я не унижусь пред</i>			Беседа, анализ поэтического текста, демонстрация ученических презентаций	Ученические презентации	Стр. 67, вопр. 1, 3, 5.	23.09	23.09
						Стихотворения –		



10	тобою...», «Молитва».			Самостоятельная работа		наизусть и анализ.	24.09	24.09
11	Нравственно философская проблематика поэмы «Демон».		Урок- практикум	Практикум. Чтение наизусть и анализ стихотворений		Подготовка презентаций. Стр.81-84	25.09	25.09
12	Лирический герой поэзии Лермонтова. Обобщение.					Чтение повести «Невский проспект». Вопр. стр.97	30.09	30.09
	Художествен ный мир <b>Н.В. Гоголя.</b>							
13	Комическое в рассказах Н.В.Гоголя	4	Исследовател ьская, частично- поисковая	Аналитическая беседа, проблемные вопросы	Электронное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева».	Чтение повести «Нос».	01.10	01.10
14	Поэма «Мертвые души» Образ			Анализ эпизодов	Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е.,	Вопр.стр.88	02.10	02.10

15	России.  Галерея помещиков в поэме «Мертвые души»			Решение проблемных вопросов, анализ текста  Самостоятельная работа (задания по группам)	Изд-во «Учитель», 2019г. Ученические презентации	Подготовка к самостоятельной работе по тексту поэмы «Мёртвые души»  Подготовка к зачёту по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя	07.10	07.10
16	Урок-зачёт по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя	1	Урок контроля ЗУН	Решение проблемных вопросов, анализ эпизода прозаического текста, сравнительный анализ поэтических текстов	Ресурсы (См. перечень)	Сочинение по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя Подготовка сообщений, презентаций. Стр.141-146-вопросы.	08.10	08.10
17	<b>А.Н. Островский.</b>	5	Исследовательская,	Аналитическая беседа,	Электронное пособие «Литература 10–11	Инд. задание: «Творческая	09.10	09.10

	Жизненный и творческий путь драматурга.		частично-поисковая	проблемные вопросы	классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред. В. П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н. Е., Изд-во «Учитель»,	история «Грозы». Подготовиться к беседе по тексту.		
18	Драма «Гроза». Мир города Калинова. Анализ экспозиции и образной системы.			Заполнение таблицы (по вариантам)	Ученические презентации	Инд. задание: «Сатира в пьесе». Заполнение таблицы (по вариантам)	14.10	14.10
19	Трагедия совести и ее разрешение в пьесе.			Составление плана.		Обобщение материала по образу Катерины. Составление плана.	15.10	15.10
20	Урок-семинар. Образ Катерины в			Устный анализ выступлений одноклассников.				
				Составление тезисов статей Н. А.			16.10	16.10

	свете критики.			Добролюбова и Д.И. Писарева		Составление тезисов статей Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева		
21	Образная символика и смысл названия драмы «Гроза».			Письменный ответ на вопрос (по выбору)		Подготовка к сочинению по драме «Гроза»	21.10	21.10

22 23	Р/Р: Сочинение по драме «Гроза»	2	Исследовательская	Письменная работа по предложенным темам	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.175-184-вопросы.	2210 2310	2210 2310

24	<b>И.А. Гончаров.</b> Личность и творчество. Роман «Обломов».	5	Объяснительно-иллюстративная с элементами исследования	Беседа, проблемные задания	Электронное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г. Ученические презентации	Устный анализ эпизода. Подготовиться к беседе по 1-10 главам.	2810	2810
25	Утро Обломова. К истокам обломовщины (глава «Сон Обломова»).			Обсуждение главы 9. Составление итоговых вопросов.		Составить тезисы статей Н.И. Добролюбова и А.В. Дружинина (по вариантам)	2910	
26	Обломов: образ в движении			Заполнение таблицы цитатами из романа. Сравнение эпизодов худ.фильма и эпилога романа.		Инд. задания: мини-сообщения по предложенным темам «Обломов в Петербурге», «Образование Обломова», «Обломов и Захар»	30.10	
27	Обломов и Штольц: два вектора русской			Устный анализ выступлений одноклассников.		Задания по	11.11	

28-29	жизни. Любовная тема в романе (образы Ольги Ильинской и Агафьи Пшеницыной).			Письменная работа.		группам – исследование предложенных эпизодов. Подготовка к сочинению пороману «Обломов»	1211 1311	
30	Жизненный и творческий путь <b>И.С. Тургенева.</b>	5	Исследовательская, частично-поисковая	Беседа, проблемные задания	пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред. В.П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г. Ученические презентации	Работа с вопросами, предложенными учителем.	18.11	
31	Знакомство с героями и эпохой в романе « <i>Отцы и дети</i> ».			Комментированное чтение эпизодов.		Подобрать материал для анализа из текста романа	19.11	
32	Мир «отцов» в романе.			Составление опорного конспекта и работа с ним.		Завершение составления опорного конспекта и работа с ним.	20.11	
33	Евгений			Заполнение				

34	Базаров: протагонист или антигерой?			итоговой таблицы урока цитатами из романа  Работа с тестами		Завершение составления итоговой таблицы урока. Стр.249 – вопр.	25.11	
	Философские итоги романа. Смысл заглавия.					Подготовка к сочинению по роману «Отцы и дети»	26.11	
35 3 6	Р/Р: Сочинение по роману «Отцы и дети»	2	Исследовательская	Письменная работа по предложенным темам	Ресурсы Интернета (См. перечень), Ученические презентации	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.255 – 260 -вопросы. Инд. задание: сообщение «История создания романа «Что делать?»»	27.11  02.12	
3 7	Личность	2	Объяснитель	Аналитическая	Электронное пособие	Работа по	03.12	



38	<p><b>Н.Г. Чернышев-ского</b> и история создания романа <i>«Что делать?»</i></p> <p>Черты социальной утопии в романе. Анализ «Четвертого сна Веры Павловны».</p>		<p>но-иллюстративная с элементами исследования</p>	<p>беседа, проблемные вопросы</p> <p>Работа со словарём терминов. Анализ эпизода прозаического текста. Зачёт.</p>	<p>«Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.</p>	<p>вопросам, предложенным учителем.</p> <p>Подготовка сообщений, презентаций. Стр.283 – 287 -вопросы. Инд. задание: сообщение «Некрасов – поэт и человек»</p>	04.12	
39	<p><b>Н.А. Некрасов.</b> Основные вехи жизни и творчества.</p>		<p>Объяснительно-иллюстративная с элементами исследования</p>	<p>Лекция, беседа, проблемные задания</p> <p>Аналитическая беседа, проблемные вопросы</p>	<p>Электрон пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е.,</p>	<p>Чтение и анализ предложенных стихотворений.</p> <p>Стр.291-вопр.</p>	09.12	

40	Народные характеры и типы в лирике Некрасова («В дороге», «Огородник»			Письменная работа по предложенным темам	Изд-во «Учитель», 2014 г. Учениче-ские презентации	Чтение и анализ предложенных стихотворений.	10.12	
41	«Муза мести и печали» в лирике Некрасова («Блажен незлобивый поэт...», «Вчерашний день, часу в шестом...»			Составление мини- сборника лирики Некрасова.. Аргументированная защита своего выбора.		Стр. 296 – вопр. Инд задания: сообщения «Жанр и композиция поэмы «Кому на Руси жить хорошо»; «Кому на Руси жить хорошо» в контексте других поэм Некрасова»	11.12	
42	Социальные и гражданские мотивы в лирике Некрасова («О погоде», «Поэт					Отработка выразительного чтения предложенных	16.12	

43	<p><i>игражданин»</i> Поэма «<i>Кому на Руси жить хорошо</i>». Жанр и проблематика. Господская и мужицкая Русь в поэме Некрасова.</p>			<p>Аналитическая беседа, проблемные вопросы</p>		<p>эпизодов. Повторение литературных терминов.</p> <p>Письменный ответ на вопрос «Каковы особенности авторской речи в изображении народной жизни?»»</p>	17.12	
44	<p>«Пел он воплощение счастья народного...»: философские итоги некрасовского эпоса.</p>			<p>Чтение и анализ глав «Крестьянка», «Дёмушка», «Трудный год»</p> <p>Задания по группам: выразительное чтение и анализ предложенных учителем сцен.</p>		<p>Наизусть 1 из стихотворений или отрывок из поэмы. Анализ выбранного.</p>	18.12	
45-46	<p>Подготовка к домашнему сочинению по</p>			<p>Подготовка к домашнему сочинению по</p>		<p>Сочинение по творчеству Н.А.Некрасова. Подготовка к</p>	23.12 24.12	

	творчеству Н.А.Некрасо ва			творчеству Н.А.Некрасова		зачёту по творчеству писателей- революционных демократов		
47	Зачёт по творчеству писателей- революционн ых демократов	1	Урок контроля ЗУН	Решение проблемных вопросов, анализ текстов, сравнительный анализ текстов	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.3 – 7 (т.2) -вопросы.	25.12	
49	<b>Ф.И. Тютчев.</b> Жизнь и поэзия.	3	Исследовател ьская, частично- поисковая	Аналитическая беседа, проблемные вопросы	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.	Устный анализ стихотворения по выбору учащегося.	13.01	
49	Мир природы в лирике Тютчева (« <i>Не то, что мните вы, природа</i>			Анализ поэтических текстов, сравнительный анализ текстов		Инд. задание: сообщение «Любовная биография Тютчева»	14.01	
50	Драматизм звучания			Составление мини- сборника		Письменный анализ стихотворения по	15.01	

	любовной лирики Тютчева («Денисьевский цикл»).			лирики Тютчева. Аргументированная защита своего выбора.		выбору учащегося.		
51	<b>А.А. Фет.</b> Жизнь и творчество.	3	Исследовательская, частично-поисковая	Аналитическая беседа, проблемные вопросы.	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева».	Стр.43 – вопр.	20.01	
52	Природа и человек в лирике Фета («Заря прощается с землею...», «Это утро, радость эта...»),			Анализ поэтических текстов, сравнительный анализ текстов	Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.	Письменный анализ стихотворения по выбору учащегося.	21.01	
53	Тема любви в лирике А.А. Фета («Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я пришел к			Составление мини- сборника лирики Фета.	Учениче-ские презентации	Подготовка к практикуму по творчеству Ф.И. Тютчева,	22.01	

	<i>тебе с приветом...»</i> ).			Аргументированная защита своего выбора.		А.А.Фета		
55 56	Практикум по творчеству Ф.И. Тютчева, А.А.Фета	2	Урок контроля ЗУН	Решение проблемных вопросов, анализ текстов, сравнительный анализ текстов.  Чтение наизусть	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.52 – 63 (т.2) -вопросы.	27.01  28.01	
57  58  59	<b>Н.С. Лесков.</b> Жизненный и творческий путь.  Тема «очарованной души» в повести « <i>Очарованный странник</i> ».  Отзыв о прочитанном произведении	4	Объяснительно-иллюстративная с элементами исследования	Беседа, проблемные задания  Составление плана-характеристики Ивана Флягина. Определение ключевых слов, раскрывающих образ главного героя.	Электронное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель»,	Инд. задание: подготовить материалы о жанровом своеобразии произведения.  Сочинение-миниатюра «Русский богатырь Иван Флягин»  Подготовка сообщений, презентаций.	29.01   03.02	

	и.			Письменная работа по предложенной теме		Стр.78 – 83 (т.2) -вопросы.	04.02	
60	<b>Салтыкова к Щедрину.</b> Жизнь и творчество великого сатирика. <i>«История одного города».</i> Образы градоначальников и проблема народа и власти в романе-летописи. <b>Урок-дискуссия.</b> Судьба глуповцев и	5	Объяснительно-иллюстративная с элементами исследования	Аналитическая беседа, проблемные вопросы	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.  Учениче-ские презентации	Составить план-схему биографии, используя материал урока и дополнительные источники.	05.02	
61				Определение ключевых слов, раскрывающих образы героев.		Составление проблемных вопросов по предложенной теме	10.02	
62				Письменный		Задания по группам: чтение и анализ сказок.	11.02	

63	<p>проблема финала романа.</p> <p>Сатира на «хозяев жизни» в сказках Салтыкова-Щедрина (<i>«Дикий помещик»</i>, <i>«Медведь на воеводстве»</i>, <i>«Премудрый пескарь»</i>).</p>			<p>ответ на вопрос.</p> <p>Аналитическая беседа, проблемные вопросы</p>		<p>Письменный ответ на вопрос.</p>	12.02	
64	<p>Подготовка к домашнему сочинению по произведениям М.Е.Салтыкова-Щедрина</p>			<p>Письменная работа по предложенной теме</p>		<p>Домашнее сочинение по произведениям М.Е.Салтыкова-Щедрина</p>	17.03	



6 5	<p><b>А.К. Толстой.</b> Мир природы в его лирике («Прозрачных облаков спокойной движенье...», «Когда природа вся трепещет и сияет...» и др.). Любовная</p>	3	Объяснительно-иллюстративная с элементами исследования	<p>Лекция, беседа, проблемные задания</p> <p>Устный анализ поэтических текстов,</p>	<p>Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред. В.П. Журавлева». Авторы: Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г.</p> <p>Учениче-ские презентации</p>	<p>Стр.110-123</p> <p>Устный анализ поэтических текстов,</p>	<p>18.02</p> <p>1902</p>	

66	лирика А.К. Толстого («Средь шумного бала, случайно...»), «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...» и др.).			сравнительный анализ текстов		сравнительный анализ текстов		
67	Анализ одного из стихотворений А.К. Толстого			Письменный анализ поэтических текстов		Подготовка сообщений, презентаций. Стр.129 – 140 (т.2) -вопросы.	2502	
68	Жизненный и творческий путь <b>Л.Н. Толстого.</b>	10	Объяснительно-иллюстративная, Исследовательская, частично-поисковая	Аналитическая беседа, проблемные вопросы, проверка сообщений.	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л.	Составить план-схему биографии, используя материал урока и дополнительные источники. Инд.задания – сообщения.	26.02	

69	История создания и авторский замысел романа-эпопеи «Война и мир».			Проблемные вопросы, проверка сообщений.	И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г. Ресурсы Интернета (См. перечень), Учениче-ские презентации	Подготовиться к беседе по названным частям.	02.03	
70	Испытание эпохой «поражений и срама». Тема истинного и псевдопатриотизма.			Анализ эпизодов. Работа в группах.		Инд. задание: Сообщение «Исторический комментарий к содержанию т.1»; Вопросы в тетр. Подготовиться к беседе по т.1, ч.1  Стр.156 – вопр.	03.03	
71	«Мысль семейная» в романе.			Литературоведческий анализ указанных эпизодов. Составление цитатных планов-характеристик.		Анализ избранных глав. Подготовиться к беседе по названным частям.	04.03	

72	Этапы духовного становления Андрея Болконского и Пьера Безухова.			Анализ избранных глав.		Анализ избранных глав.	10.03	
73	Наташа Ростова и женские образы в романе.			Анализ избранных глав.		Задания по группам: «Проблема героизма по Толстому», «Отношение Толстого к войне», «Почему 1805 год – эпоха «срама и поражений для России»?	1103	
74	Проблема личности в истории: Наполеон и Кутузов.			Письменная работа – сравнительная характеристика			1603	
75	Уроки Бородина.					Составление таблицы. Подготовиться к беседе по названным частям.	17.03	

	Анализ сцен сражения.						1803	
7 6	«Мысль народная» в романе. Анализ отдельных «военных» глав романа.			Проблемные вопросы, проверка сообщений.		Задание по вариантам: систематизировать материал урока.		
77	Платон Каратаев: русская картина мира. Нравственно - философские итоги романа. Подготовка к сочинению.			Работа с карточками. Тестирование.  Самостоятельная работа.		Подготовка к сочинению по роману «Война и мир»	01.04	

78-79	Сочинение по роману «Война и мир»	2	Исследовательская	Письменная работа по предложенным темам	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.203 – 215 -вопросы.	06.04 07.04	
80	<b>Ф.М. Достоевский</b> . Жизненный и творческий путь.	7	Объяснительно-иллюстративная, исследовательская, частично-поисковая	Проблемные вопросы, проверка сообщений.	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель», 2014 г. Ресурсы Интернета (См. перечень),  Учениче-ские презентации	Составить план-схему биографии, используя материал урока и дополнительные источники.	08.04	
81	Роман «Преступление и наказание».			Аналитическая беседа, проблемные вопросы, анализ эпизодов.		Творческая работа: «Как Достоевский изображает столицу Российской империи», «История семьи Мармеладовых»	13.04	
82	Образ Петербурга в романе. Мир«униженных и оскорбленных» в романе.							14.04

83	Образ Раскольникова и тема «гордого человека» в романе.			Работа с карточками. Тестирование.		Подготовиться к беседе по названным эпизодам.	15.04	
84	Урок-семинар. «Двойники» Раскольникова: теория в действии.			Самостоятельная работа		Тезисы статьи Раскольникова – пис.	2004	
85	Образы Лужина и Свидригайлова.			Дискуссия, анализ выступлений, формулирование выводов.		Пересказ и анализ эпизодов ч.3 гл 5, ч 4, гл.5	21.04	
86	Сонечка как нравственный идеал автора.			Аналитическая беседа,		Пересказ и анализ эпизодов ч.4 гл 4, ч 5, гл.4, ч.1гл. 2	22.04	
						Подготовка к сочинению по роману Ф. М. Достоевского		

				проблемные вопросы, анализ эпизодов. Самостоятельная работа		«Преступление и наказание»		
87 88	Сочинение по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»	2(1 час)	Исследовательская	Письменная работа по предложенным темам	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.244 – 253 -вопросы.	2704	
89 90	Жизнь и творчество <b>А.П. Чехова.</b>  Трагикомедия «футлярной» жизни	6	Исследовательская, частично-поисковая	Аналитическая беседа, проблемные вопросы.  Работа с карточками. Тестирование.	Электрон-ное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред.В.П. Журавлева». Авторы:Косивцова Л. И., Щетинкина Н.Е., Изд-во «Учитель»,	Составить план-схему биографии, используя материал урока и дополнительные источники.  Анализ «Маленькой трилогии» по предложенному	28.04  29.04	



	(«Человек в футляре», «Крыжовник»)				2014 г. Учениче-ские презентации	плану. Инд. задание: Сообщение «Чехов и театр»; Вопросы в тетр.		
9 1	Выбор доктора Старцева (Анализ рассказа «Ионыч»).Св			Сочинение-миниатюра «Есть ли настоящая жизнь в рассказе «Ионыч»?			06.05	
9 2	ообразиие образной системы и конфликта комедии «Вишневый сад».			Составление таблицы		Составить план ответа «Этапы развития конфликта в пьесе «Вишнёвый сад» Подготовка к классному сочинению по творчеству А.П.Чехова	12.05	
93	Образ сада и философская проблематика пьесы.			Самостоятельная работа			13.05	
94-95	Классное сочинение по творчеству А.П.Чехова	2		Письменная работа по предложенным темам	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовка сообщений, презентаций. Стр.267– 276 -вопросы.	18.05	

96 97	<b>Зарубежная литература 19 века</b> О. де Бальзак  И. Гёте	<b>2(1ч ас)</b>	Объяснительно-иллюстративная,  исследовательская, частично-поисковая	Беседа, проблемные задания  Письменный ответ на вопрос: «Был ли Фауст злодеем?» Сочинение-размышление «Деньги... Что они значат для меня?»	Электронное пособие «Литература 10–11 классы: поурочные планы по учебнику Ю. В. Лебедева и учебнику под ред. В. П.	Сочинение-миниатюра «Что такое выбор и как он совершается в трагедии «Фауст»?»  Подготовиться к зачетной работе по зарубежной литературе 19 века		
98- 99	Зачетная работа по зарубежной литературе 19 века	<b>2(1ч ас)</b>	Урок контроля ЗУН	Решение проблемных вопросов, анализ текстов.	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Подготовиться к итоговой контрольной работе по литературе 19 - нач. 20 веков.	19.05	
100 - 101	Итоговая контрольная работа Анализ	<b>2(1ч ас)</b>	Урок контроля ЗУН	Решение проблемных вопросов, анализ текстов,	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Индивидуальная работа над ошибками	20.05	

	контрольной. работы			сравнительный анализ текстов.				
102	Обобщение изученного Рекомендаци и для летнего чтения	1	Урок обобщения и систематизац ии	Беседа, проблемные задания.	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Рекомендации для летнего чтения	25.05	

102	Обобщение изученного Рекомендации и для летнего чтения	1	Урок обобщения и систематизации	Беседа, проблемные задания.	Ресурсы Интернета (См. перечень),	Рекомендации для летнего чтения	25.05	
-----	---	---	---------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	-------	--


Согласовано:

на заседании ШМО

учителей русского языка и литературы

протокол № 1

от «18» 08 2019г.

Руководитель ШМО  Михальчева Ж.В.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

 Н.В.Князева

«30» 08 2019г.